

# Englisch

# Curriculum SEK I

# Inhaltsverzeichnis

Inhaltsverzeichnis.....	2
1 Schulinterner Lehrplan: Sekundarstufe I.....	3
1.1 Einleitung.....	3
1.2 Jahrgangsstufen 5 und 6.....	4
1.3 Jahrgangsstufen 7 und 8.....	8
1.4 Jahrgangsstufe 9.....	12
1.5 Fördermodule für die Sekundarstufe I.....	14
1.5.1 Jahrgangsstufe 5.....	14
1.5.2 Jahrgangsstufe 6.....	15
1.5.3 Jahrgangsstufe 7.....	16
1.5.4 Jahrgangsstufe 8.....	17
1.5.5 Jahrgangsstufe 9.....	18
1.6 Grundsätze der Leistungsbewertung und -rückmeldung.....	20
2 fächerverbindende und fächerübergreifende Angebote.....	21
3 Einsatz von neuen Medien im Fach Englisch.....	23
4 Fortbildungen im Fachbereich Englisch.....	24

# 1 Schulinterner Lehrplan: Sekundarstufe I

## 1.1 Einleitung

Die folgende Übersicht weist **zentrale Schwerpunkte** der Unterrichtsarbeit sowie **ergänzende Absprachen** (graue Felder) der Fachkonferenz für das jeweilige Halbjahr aus.

Es ist zu beachten, dass stets alle vier Kompetenzbereiche (weiße Felder) und innerhalb dieser Bereiche alle Kompetenzfelder bearbeitet werden müssen (vgl. den Hinweis im KLP, S. 20: "Kompetenzen werden im Unterricht nicht einzeln und isoliert erworben, sondern in wechselnden und miteinander verknüpften Kontexten. ...[B]ei der Gestaltung von Unterrichtsvorhaben für den Kompetenzerwerb [sind] alle vier Bereiche des Faches - in jeweils unterschiedlicher Gewichtung - in ihrem Zusammenspiel zu berücksichtigen").

Die Optionen in den grauen Feldern bieten sinnvolle Ergänzungen.

## 1.2 Jahrgangsstufen 5 und 6

<p><b>Projektarbeit:</b></p> <p>z.B. Poster "Me &amp; my friends"</p> <p>Poster "My hometown"</p>	<p><b><u>Kommunikative Kompetenzen</u></b></p> <p><b>Hörverstehen, Sprechen, Sprachmittlung:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- in Alltagssituationen personenbezogene Informationen/Auskünfte (Name, Alter, Hobbys, Weg/Ort, etc.) verstehen, geben, einholen</li> <li>- Alltagsgespräche beginnen und abschließen</li> </ul> <p><b>Schreiben:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- einfache Arbeitsnotizen, zusammenhängende, alltagsbezogene Kurztexte (u.a. Postkarte; Dialog)</li> </ul>	<p><b>Möglichkeiten fächerübergreifenden Arbeitens:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Schuljahresbeginn: <b>Unterrichtsreihe "My new school"</b> (ii Deutsch / Klassenlehrerin /- lehrer)</li> <li>- Karten u. Symbole (ii Geografie)</li> </ul>
<p><b><u>Interkulturelle Kompetenzen</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Orientierungswissen:</b> Klassenzimmer, Schulsachen, Stammbaum, Tagesablauf, Freundschaft, Hobbys, Greenwich - Kinder in GB</li> <li>- <b>Werte...:</b> Rollenspiele (britischer Alltag)</li> <li>- <b>Handeln in Begegnungssituationen:</b> gegenseitiges Vorstellen im schulischen Kontext</li> </ul>	<p><b>Jgst. 5</b></p> <p><b>1. Halbjahr</b></p> <p>Kompetenzstufe A1 mit ersten Anteilen von A2 des GER</p> <p><i>Green Line 1, Units 1-3:</i>  <b>Thomas Tallis School</b>  <b>At home in Greenwich</b>  <b>Hobbies and clubs</b></p>	<p><b><u>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Aussprache/Intonation:</b> Intonation von Fragen und Aufforderungen, muttersprachliche Einschläge selbst wahrnehmen</li> <li>- <b>Wortschatz:</b> <i>classroom discourse</i> (Schulsachen, Gegenstände im Klassenzimmer, <i>classroom phrases</i>), Farben, Zahlen bis 100, Verwandtschaftsbezeichnungen, Hobbys</li> <li>- <b>Grammatik:</b> Pluralbildung, <i>possessive pronouns</i>, s-Genitiv, <i>can/can't</i>; <i>simple present</i>, Fragebildung und Verneinung, Imperativ, Satzstellung, erste Grammatikregeln aufstellen</li> <li>- <b>Orthographie:</b> Gefühl für Regelmäßigkeit entwickeln; Unterscheidung v. <i>long</i> u. <i>short forms</i></li> </ul>
<p><b>Ergänzungstexte und Medien (Lektüre, Film, etc.):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ss stellen <i>stories, rhymes, songs</i> etc. aus ihrem EU an der Grundschule vor</li> <li>- Erlernen neuer engl. Lieder</li> <li>- <b>DVD-Filmsequenzen</b> zum Lehrwerk: <i>ACTION UK!</i></li> </ul>	<p><b><u>Methodische Kompetenzen</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Hörverstehen:</b> selektives HV</li> <li>- <b>Sprechen:</b> Gedanken und Ideen sammeln, Textelemente auswendig lernen</li> <li>- <b>Schreiben:</b> Gedanken und Ideen sammeln und festhalten (Tafelbild, Wortlisten/Vokabelkartei, Tabellen)</li> <li>- <b>Umgang mit Texten/Medien:</b> Rollenspiel</li> <li>- <b>Sprachenlernen:</b> Wortfelder bilden, ein- und zweisprachige Vokabellisten führen</li> </ul>	<p><b>Leistungsfeststellungen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Klassenarbeiten: 3</b> (gemischte Aufgabentypen, 1.KA vorzugsweise mit <i>listening</i> als Anknüpfung an die GS, langsame Heranführung an eigenständiges Formulieren, z.B. Dialoge)</li> <li>- <b>Überprüfung sprachlicher Mittel:</b> regelmäßige Wortschatzüberprüfungen (Vokabeltests, MindMaps, Texte mit Wortfeldern etc.)</li> </ul>

<p><b>Projektarbeit:</b></p> <p>z.B. Dossier "Ghost Stories"</p> <p>engl. Theaterstück einüben</p> <p>Dossiers zu Tieren erstellen</p>	<p><b><u>Kommunikative Kompetenzen</u></b></p> <p><b>Lesen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- einfache Geschichten erschließen (Inhalt und Form)</li> </ul> <p><b>Sprechen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Geschichten nacherzählen</li> <li>Kurze Dialoge in Alltagssit. frei sprechen</li> </ul> <p><b>Schreiben:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kurze Geschichten nach Modelltexten (u.a. Dialoge einfügen, Perspektivwechsel)</li> </ul> <p><b>Hörverstehen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Geschichten des Lehrwerks und der Mitschüler</li> </ul>	<p><b>Möglichkeiten fächerübergreifenden Arbeitens:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Abenteuer- und Geistergeschichten (→ Deutsch)</li> </ul>
<p><b><u>Interkulturelle Kompetenzen</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Orientierungswissen:</b> Geburtstagsfeier, Einkaufen, Strandurlaub (Penzance), Tiere, Kinder in GB</li> <li>- <b>Werte...:</b> szenisches Lesen, Geburtstagsfeier, Strandurlaub</li> <li>- <b>Handeln in Begegnungssituationen:</b> Einkaufen</li> </ul>	<p><b>Jgst. 5</b></p> <p><b>2. Halbjahr</b></p> <p>Kompetenzstufe A1 mit Anteilen von A2 des GER</p> <p><i>Green Line 1, Units 4-7:</i></p> <p><b>Greenwich Project Week</b></p> <p><b>Birthday Party</b></p> <p><b>Beach Holiday</b></p> <p><b>Animals in the city</b></p>	<p><b><u>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Aussprache/Intonation:</b> Aussprache erschließen, Satzmelodie</li> <li>- <b>Wortschatz:</b> Ordinalzahlen, Monate, Mengenangaben, Urlaub, Tiere</li> <li>- <b>Grammatik:</b> Fragen mit Fragewörtern und do/does, present progressive, Modalverben, quantifiers, Signalgrammatik</li> <li>- <b>Orthographie:</b> Regelmäßigkeiten grundlegender Laut-Buchstaben-Verbindungen</li> </ul>
<p><b>Ergänzungstexte und Medien (Lektüre, Film, etc.):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Hörfassungen der LB-Texte</b></li> <li>- <b>Dossier "Ghost stories"</b> (vgl. oben Projektarbeit) (optional)</li> <li>- <b>Erstlektüre</b>, z.B. Hamida Aziz, SOS: <i>Save our Sam!</i> (mit Audio- CD) (optional)</li> <li>- <b>DVD Filmsequenzen</b> zum Lehrwerk: ACTION UK!</li> </ul>	<p><b><u>Methodische Kompetenzen</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Hörverstehen:</b> selektives und detailliertes HV</li> <li>- <b>Lesen:</b> Vorwissen, Überschrift und Bilder als Hilfen, selektives und detailliertes LV, Schlüsselwörter markieren</li> <li>- <b>Schreiben:</b> bild- und notizengestütztes Schreiben und Nacherz. von Geschichten</li> <li>- <b>Umgang mit Texten/Medien:</b> Hauptfiguren und zentrale Handlungsmomente in Geschichten</li> <li>- <b>Sprachenlernen:</b> Bedeutungerschließung, zweisprachige Wortlisten / Wörterbücher nutzen</li> </ul>	<p><b>Leistungsfeststellungen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Klassenarbeiten: 3</b></li> <li>- <b>Überprüfung sprachlicher Mittel:</b> regelmäßige Wortschatzüberprüfungen (Wortfelder ergänzen, Kollokationen) Kontrolle der Aussprache</li> </ul>

<p><b>Projektarbeit:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rollenspiel (optional)</li> <li>- Theaterstück (optional)</li> </ul>	<p><b><u>Kommunikative Kompetenzen</u></b></p> <p><b>Hörverstehen, Leseverstehen, Sprechen, Sprachmittlung:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- adaptierten und authentischen (Hör)Texten und Filmausschnitten wesentliche Informationen entnehmen</li> <li>- über den eigenen Erlebnisbereich berichten</li> <li>- darstellendes lautes Lesen</li> <li>- einfache Informationen in der jeweils anderen Sprache wiedergeben</li> </ul> <p><b>Schreiben:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kurze zusammenhängende Texte über vertraute Themen</li> </ul>	<p><b>Möglichkeiten fächerübergreifenden Arbeitens:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Umgang mit Lernsoftware</li> </ul>
<p><b><u>Interkulturelle Kompetenzen</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Orientierungswissen:</b> Schulalltag in GB, Alltagsleben von Kindern und Jugendlichen in GB, Berufsorientierung: pro und contra Berühmtsein</li> <li>- <b>Handeln in Begegnungssituationen:</b> Einkaufen, Essen und Trinken bestellen</li> </ul>	<p><b>Jgst. 6</b></p> <p><b>1. Halbjahr</b></p> <p>Kompetenzstufe A2 des GER</p> <p><i>Green Line 2, Units 1-3:</i></p> <p><b>UK:</b></p> <p><b>Back to school</b></p> <p><b>Welcome to London</b></p> <p><b>Pocket money</b></p>	<p><b><u>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Aussprache/Intonation:</b> Aussprache- und Intonationsmuster auf neue Wörter und Redewendungen übertragen</li> <li>- <b>Wortschatz:</b> <i>classroom discourse, Einkaufen, Speisekarte, Hausarbeit</i></li> <li>- <b>Grammatik:</b> <i>simple past (regular/irregular verbs), past progressive, comparison of adjectives, prop word one/ones, going to future, present perfect simple,</i></li> <li>- <b>Orthographie:</b> Kontinuierliches Rechtschreibtraining</li> </ul>
<p><b>Ergänzungstexte und Medien (Lektüre, Film, etc.):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- DVD Filmsequenzen zum Lehrwerk</li> </ul>	<p><b><u>Methodische Kompetenzen</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Hör- und Leseverstehen:</b> globales, detailliertes und selektives Verstehen (<i>multiple choice, cloze-tests, true/false statements</i>)</li> <li>- <b>Sprechen:</b> Text (elemente) auswendig vortragen</li> <li>- <b>Schreiben:</b> kreatives Schreiben (Geschichte), Überarbeitung eigener Texte</li> <li>- <b>Umgang mit Texten/Medien:</b> Markieren, Gliedern, Notizen anfertigen, Lesetagebuch</li> <li>- <b>Sprachenlernen:</b> Wortfelder</li> </ul>	<p><b>Leistungsfeststellungen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Klassenarbeiten: 3</b></li> <li>- <b>Überprüfung sprachlicher Mittel:</b> regelmäßige Wortschatzüberprüfungen Kontrolle der Aussprache</li> </ul>

<p><b>Projektarbeit:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>fitness project</i> (optional)</li> <li>- "A day in Greenwich" (optional)</li> <li>- Theaterstück verstehen und aufführen (optional)</li> <li>- Römer und Kelten in GB (optional)</li> </ul>	<p><b><u>Kommunikative Kompetenzen</u></b></p> <p><b>Hörverstehen, Leseverstehen, Sprechen, Sprachmittlung:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- adaptierten und authentischen (Hör)Texten und Filmausschnitten wesentliche Informationen entnehmen</li> <li>- Telefongespräche und Spielszenen verfolgen</li> <li>- Rollenspiel</li> <li>- kurze Informationen in der jeweils anderen Sprache wiedergeben</li> </ul> <p><b>Schreiben:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Postkarte oder Brief schreiben, einen Bericht schreiben, eine Geschichte schreiben (z.B. <i>science-fiction</i>)</li> </ul>	<p><b>Möglichkeiten fächerübergreifenden Arbeitens:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bericht (→ Deutsch)</li> <li>- Charaktere in Geschichten untersuchen (→ Deutsch)</li> </ul>
<p><b><u>Interkulturelle Kompetenzen</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Orientierungswissen:</b> Schulalltag in GB, Alltagsleben von Kindern und Jugendlichen in GB (öffentliche Sportangebote), beim Arzt, exemplarisches Wissen über eine Region, Feste und Traditionen, Beispiel für eine wichtige historische Persönlichkeit, Berufsorientierung (z.B. Arbeit auf einer Ölbohrinsel)</li> <li>- <b>Werte:</b> andere Sichtweisen erproben (Rollenspiel, Figureninterview)</li> <li>- <b>Handeln in Begegnungssituationen:</b> Einen Konflikt lösen, mit dem Arzt sprechen, Orientierung am Flughafen</li> </ul>	<p><b>Jgst. 6</b></p> <p><b>2. Halbjahr</b></p> <p>Kompetenzstufe A2 des GER</p> <p><i>Green Line 2, Units 4-7:</i></p> <p><b>UK:</b></p> <p><b>Who wants to be a star?</b></p> <p><b>Fit for life!</b></p> <p><b>In Scotland</b></p> <p><b>English everywhere</b></p>	<p><b><u>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Aussprache/Intonation:</b> Aussprache- und Intonationsmuster auf neue Wörter und Redewendungen übertragen</li> <li>- <b>Wortschatz:</b> <i>classroom discourse, connectives, Berufe, Körperteile, Wetter,</i></li> <li>- <b>Grammatik:</b> <i>questions with question words as subject, adverbs of manner, comparison of adverbs, connectives, will-future vs. going-to future, conditional clauses type I (if vs. when), modals: may, could, shall</i></li> <li>- <b>Orthographie:</b> kontinuierliches Rechtschreibtraining</li> </ul>
<p><b>Ergänzungstexte und Medien (Lektüre, Film, etc.):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- DVD Filmsequenzen zum Lehrwerk</li> </ul>	<p><b><u>Methodische Kompetenzen</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Hör- und Leseverstehen:</b> globales, detailliertes und selektives Verstehen</li> <li>- <b>Sprechen:</b> Ideen für Textproduktion austauschen</li> <li>- <b>Schreiben:</b> kreatives Schreiben (Geschichte), Überarbeitung eigener Texte</li> <li>- <b>Umgang mit Texten/Medien:</b> Markieren, Gliedern, Notizen anfertigen, Lesetagebuch</li> <li>- <b>Sprachenlernen:</b> Wortfelder, Umgang mit einem Wörterbuch</li> </ul>	<p><b>Leistungsfeststellungen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Klassenarbeiten: 3 (1. Arbeit des Halbjahres als Parallelarbeit)</b></li> <li>- <b>Überprüfung sprachlicher Mittel:</b> regelmäßige Wortschatzüberprüfungen Kontrolle der Aussprache</li> </ul>

## 1.3 Jahrgangsstufen 7 und 8

<p><b>Projektarbeit:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- "English and Computing" (Internetrecherche und Dossier, z.B. Sportarten in den USA)</li> <li>- English and Biology (vorbereitend auf WP11)</li> <li>- 5-minute talks mit Einüben von feedback</li> </ul>	<p><b><u>Kommunikative Kompetenzen</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Hörverstehen und Sprechen:</b> Diskussionen/Streitgespräche, <i>telephone messages, small talk</i></li> <li>- <b>Leseverstehen:</b> Informationsentnahme aus thematisch vorbereiteten Sachtexten, Figuren und Handlungsverlauf in adaptierten Erzähltexten</li> <li>- <b>Schreiben:</b> Sachverhalte / Fakten darstellen, kreatives Schreiben (u.a. Geschichten ergänzen)</li> </ul>	<p><b>Möglichkeiten fächerübergreifenden Arbeitens:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erproben britischer bzw. amerikanischer Sportarten (→ Sport)</li> <li>- Argumentieren und Streitgespräche führen (→ Deutsch)</li> <li>- nach Möglichkeit einfache Module oder Materialien im Biologieunterricht in englischer Sprache (II Biologie)</li> </ul>
<p><b><u>Interkulturelle Kompetenzen</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Orientierungswissen:</b> Sport, Beziehungsprobleme in Familie und <i>peer group</i>, britische Geschichte, <i>sightseeing, Mediennutzung in der Freizeit (soaps)</i></li> <li>- <b>Werte:</b> Rollenbilder und Klischees (Perspektivwechsel und szenisches Spiel)</li> <li>- <b>Handeln in Begegnungssituationen:</b> Museumsbesuch, Telefongespräch, <i>letter to an agony aunt</i>, einen Kompromiss schließen</li> </ul>	<p><b>Jgst. 7</b></p> <p><b>1. Halbjahr</b></p> <p>Kompetenzstufe A2 mit ersten Anteilen von B1 des GER (bes. im rezeptiven Bereich)</p> <p>Green Line 3, Units 1-3: <b>UK:</b> <b>The World of Sport</b> <b>Once upon a time (history of the UK)</b> <b>Living together (family &amp; friends)</b></p>	<p><b><u>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Aussprache/Intonation:</b> längere Texte sinngestaltend laut lesen, <i>word / sentence stress</i></li> <li>- <b>Wortschatz:</b> <i>sports, history, computing &amp; telephoning, arguments &amp; conflicts, describing people</i></li> <li>- <b>Grammatik:</b> <i>talking about the future, past perfect, basic modal auxiliaries and substitutes, defining relative clauses, if-clauses type II and III, reflexive / emphatic pronouns</i></li> <li>- <b>Orthographie:</b> Wortbausteine als Rechtschreibhilfe (<i>compounds</i>)</li> </ul>
<p><b>Ergänzungstexte und Medien (Lektüre, Film, etc.):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- DVD Filmsequenzen zum Lehrwerk</li> </ul>	<p><b><u>Methodische Kompetenzen</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Leseverstehen:</b> <i>reading for gist / detail</i></li> <li>- <b>Hörverstehen und Sprechen:</b> Diskussionen verstehen und führen, <i>5-min talks</i>, Informationen aus Hörtexten entnehmen und selektives <i>note-taking</i></li> <li>- <b>Schreiben:</b> Texte strukturieren (z.B. <i>notes, W-questions</i>),</li> <li>- <b>Umgang mit Texten/Medien:</b> Internetrecherche und Textverarbeitung (kleines Dossier)</li> <li>- <b>Sprachenlernen:</b> Wörterbucharbeit</li> </ul>	<p><b>Leistungsfeststellungen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Klassenarbeiten: 3</b></li> <li>- <b>Überprüfung sprachlicher Mittel:</b> regelmäßige Wortschatzüberprüfungen, Überprüfung der Aussprache</li> </ul>



<p><b>Projektarbeit:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- "British regions and climate" (optional)</li> <li>- "My favourite book of film" (optional)</li> <li>- e-mail project (epals)</li> </ul>	<p><b><u>Kommunikative Kompetenzen</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Hörverstehen und Sprechen:</b> Buch- / Filmempfehlungen, bildgestützte Präsentation von Arbeitsergebnissen</li> <li>- <b>Leseverstehen und Schreiben:</b> Sach- und Gebrauchstexte (Zeitungsbericht, Werbetexte, Reiseempfehlung)</li> <li>- <b>Sprachmittlung:</b> Sprachmittlung auf Reisen</li> </ul>	<p><b>Möglichkeiten fächerübergreifenden Arbeitens:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Wetter und Klima in GB (□ Erdkunde)</li> <li>- Werbung (→ Deutsch, Kunst)</li> </ul>
<p><b><u>Interkulturelle Kompetenzen</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Orientierungswissen:</b> <i>regions of the UK and travel, migration, child labour in Pakistan</i></li> <li>- <b>Werte:</b> Vorurteile, Rollenbilder und Klischees in den Medien (Soaps, Werbung, etc.)</li> <li>- <b>Handeln in Begegnungssituationen:</b> <i>travelling and small talk, Höflichkeitsformeln, Hilfe anfordern</i></li> </ul>	<p><b>Jgst. 7</b></p> <p><b>2. Halbjahr</b></p> <p>Kompetenzstufe A2 mit geringen Anteilen von B1 des GER (bes. im rezeptiven Bereich)</p> <p><i>Green Line 3, Units 4-6:</i>  <b>The UK on the move</b>  <b>Media messages</b>  <b>Time to travel</b></p>	<p><b><u>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Aussprache/Intonation:</b> Regionale Aussprachevarianten des BE</li> <li>- <b>Wortschatz:</b> Medien, <i>regions and travel, false friends</i>, Hilfe geben und annehmen, sich entschuldigen, höfliche Antworten, Unfallbericht</li> <li>- <b>Grammatik:</b> <i>abstract nouns</i>, Artikel, future perfect, passive, indirekte Rede mit und ohne <i>backshift</i></li> <li>- <b>Orthographie:</b> eigene Fehlerschwerpunkte erkennen und bearbeiten</li> </ul>
<p><b>Ergänzungstexte und Medien (Lektüre, Film, etc.):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Easy reader, z.B. <u>The Eurocrooks</u> (optional)</li> <li>- DVD Filmsequenzen zum Lehrwerk</li> </ul>	<p><b><u>Methodische Kompetenzen</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Leseverstehen:</b> <i>skimming and scanning</i>, Textmarkierungen</li> <li>- <b>Hörverstehen:</b> <i>listening for gist and detail</i></li> <li>- <b>Sprechen und Schreiben:</b> Texte strukturieren, Modelltexte nutzen</li> <li>- <b>Umgang mit Texten/Medien:</b> Wirkung und Gestaltung von Werbung und Zeitungsartikeln</li> <li>- <b>Sprachenlernen:</b> <i>presentation skills</i></li> </ul>	<p><b>Leistungsfeststellungen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Klassenarbeiten: 2</b></li> <li>- <b>1 Mündliche Kommunikationsprüfung</b> ersetzt die zweite der schriftlichen KA</li> <li>- <b>Überprüfung sprachlicher Mittel:</b> regelmäßige Wortschatzüberprüfungen, Überprüfung der Aussprache</li> </ul>

<p><b>Projektarbeit:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Songs</i> (optional)</li> <li>- <i>American history</i></li> <li>- <i>e-mail project (epals)</i></li> </ul>	<p><b><u>Kommunikative Kompetenzen</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Hörverstehen und Sprechen:</b> an Gesprächen teilnehmen: argumentieren, diskutieren, <i>smalltalk</i> zusammenhängendes Sprechen: Präsentationen vorstellen</li> <li>- <b>Leseverstehen:</b> narrativen Texten wesentliche Informationen entnehmen</li> <li>- <b>Schreiben:</b> argumentieren</li> <li>- <b>Sprachmittlung:</b> Informationen aus Texten zusammenfassend darstellen</li> </ul>	<p><b>Möglichkeiten fächerübergreifenden Arbeitens:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Internetrecherche und Umgang mit Textverarbeitungsprogrammen</li> </ul>
<p><b><u>Interkulturelle Kompetenzen</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Orientierungswissen:</b> New York, Immigranten in New York, Einblick in den amerikanischen Schulalltag, persönliche Lebensgestaltung, der amerikanischen Westen</li> <li>- <b>Werte:</b> Vorurteile und Klischees erkennen</li> <li>- <b>Handeln in Begegnungssituationen:</b> Restaurant</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Jgst. 8</b></p> <p style="text-align: center;"><b>1. Halbjahr</b></p> <p style="text-align: center;">Kompetenzstufe A2 mit einigen Anteilen von B1 des GER</p> <p style="text-align: center;"><i>Green Line 4, Units 1-3:</i> <b>USA:</b> <b>New York City</b> <b>Go Bears, go! (school)</b> <b>Out West</b></p>	<p><b><u>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Aussprache/Intonation:</b> US-amerikanische Aussprache verstehen</li> <li>- <b>Wortschatz:</b> AE vs. BE</li> <li>- <b>Grammatik:</b> <i>present / past progressive, auxiliaries, passive voice</i></li> <li>- <b>Orthographie:</b> AE vs. BE</li> </ul>
<p><b>Ergänzungstexte und Medien (Lektüre, Film, etc.):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>DVD Filmsequenzen</b> zum Lehrwerk</li> <li>- Radiosendungen (Lehrer-CD)</li> </ul>	<p><b><u>Methodische Kompetenzen</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Hör-/Leseverstehen:</b> globales, detailliertes und selektives Verstehen</li> <li>- <b>Sprechen:</b> Diskutieren</li> <li>- <b>Schreiben:</b> kreatives Schreiben (Texte ergänzen)</li> <li>- <b>Umgang mit Texten/Medien:</b> markieren, gliedern, Notizen anfertigen, Texterschließungsverfahren: Hauptfiguren und Handlungsstruktur, Zeitungsartikel, Leserbriefe</li> <li>- <b>Sprachenlernen:</b> Umgang mit dem Wörterbuch</li> </ul>	<p><b>Leistungsfeststellungen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Klassenarbeiten: 3</b></li> <li>- <b>regelmäßige Überprüfung sprachlicher Mittel</b> (Wortschatz, Aussprache)</li> </ul>

<p><b>Projektarbeit:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Energy</i> (optional)</li> </ul>	<p><b><u>Kommunikative Kompetenzen</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Hörverstehen und Sprechen:</b> Wünsche und Erwartungen</li> <li>- <b>Leseverstehen:</b> Texten (z.B. Zeitungsartikeln) wesentliche Informationen entnehmen</li> <li>- <b>Schreiben:</b> <i>creative writing</i> (Perspektivwechsel, etc.)</li> <li>- <b>Sprachmittlung:</b> englische Informationen (z.B. <i>brochures</i>) auf Deutsch wiedergeben, deutsche Informationen (z.B. <i>signs</i>) auf Englisch wiedergeben</li> </ul>	<p><b>Möglichkeiten fächerübergreifenden Arbeitens:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Internetrecherche und Umgang mit Textverarbeitungsprogrammen</li> </ul>
<p><b><u>Interkulturelle Kompetenzen</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Orientierungswissen:</b> Jugendliche in den USA, <i>outdoor sport</i>, kulturelle Ereignisse (Film), exemplarisches Wissen über eine Region</li> <li>- <b>Handeln in Begegnungssituationen:</b> Situationsbezogenes Sprechen (<i>register</i>)</li> </ul>	<p><b><i>Jgst. 8</i></b></p> <p><b><i>2. Halbjahr</i></b></p> <p>Kompetenzstufe A2 mit Anteilen von B1 des GER</p> <p><i>Green Line 4, Units 4,5:</i></p> <p><b>USA:</b></p> <p><b>Extreme Action</b></p> <p><b>The Golden State</b></p>	<p><b><u>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Aussprache/Intonation:</b> US-amerikanische Aussprache verstehen</li> <li>- <b>Wortschatz:</b> AE vs. BE</li> <li>- <b>Grammatik:</b> <i>non-defining relative clauses</i></li> <li>- <b>Orthographie:</b> AE vs. BE</li> </ul>
<p><b>Ergänzungstexte und Medien (Lektüre, Film, etc.):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- DVD Filmsequenzen zum Lehrwerk</li> <li>- Broschüren (Lehrer-CD)</li> <li>- Lektüren</li> </ul>	<p><b><u>Methodische Kompetenzen</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Hör-/Leseverstehen:</b> globales, detailliertes und selektives Verstehen (z.B. Filmrezensionen, fiktionaler Text)</li> <li>- <b>Sprechen:</b> Diskutieren</li> <li>- <b>Schreiben:</b> kreatives Schreiben (Geschichte schreiben), Überarbeitung eigener Texte</li> <li>- <b>Umgang mit Texten/Medien:</b> markieren, gliedern, Notizen anfertigen,</li> <li>- <b>Sprachenlernen:</b> Umgang mit dem Wörterbuch, Wortfelder</li> </ul>	<p><b>Leistungsfeststellungen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Klassenarbeiten: 2</b></li> <li>- <b>LSE 8</b></li> <li>- <b>regelmäßige Überprüfung sprachlicher Mittel</b> (Wortschatz, Aussprache)</li> </ul>

## 1.4 Jahrgangsstufe 9

<p><b>Projektarbeit (optional):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Australia</i> (Projekt mit landeskundlichem Schwerpunkt)</li> <li>- <i>English and Politics: The UK</i></li> <li>- "The Queen and the Royals" (exemplarischer Zugriff durch Filmdokumentationen)</li> <li>- "My dream job"</li> </ul>	<p><b><u>Kommunikative Kompetenzen</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Hörverstehen und Sprechen:</b> einfache förmliche Pro- und Kontra Diskussionen, Schwierigkeiten überwinden, präsentieren</li> <li>• <b>Hör-Sehverstehen:</b> Musikvideos, Filmsequenzen</li> <li>• <b>Schreiben:</b> Inhalt / Form einfacher literarischer Texte kommentieren, kreatives Schreiben (<i>poetry, story</i>, narrative Texte umformen), begründete Stellungnahme</li> <li>• <b>Leseverstehen:</b> Sachtexte (z.B. Stellenanzeigen), narrative und einfache poetische Texte (Jugendliteratur, Kurzgeschichten)</li> </ul>	<p><b>Möglichkeiten fächerübergreifenden Arbeitens:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Australien (→ Erdkunde, Politik)</li> <li>- politische Systeme, Wahlkampf (⊔ Politik)</li> <li>- Bewerbungen (⊔ Deutsch, Praktikum)</li> </ul>
<p><b><u>Interkulturelle Kompetenzen</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Orientierungswissen:</b> <i>gender roles</i> und Partnerschaft, Schulleben in Australien, <i>Aborigines and human rights, youth cultures and language</i>, Schule und Zukunftspläne, Bewerbungsgespräche</li> <li>• <b>Werte:</b> <i>gender stereotyping</i>, Kulturvergleich Australien, Perspektivwechsel, Selbsteinschätzung</li> <li>• <b>Handeln in Begegnungssituationen:</b> sensibler Umgang mit Menschen anderer Kulturen; kulturspezifische Konventionen in berufsbezogenen Begegnungssituationen</li> </ul>	<p><b>Jgst. 9</b></p> <p><b>1. Halbjahr</b></p> <p>Kompetenzstufe A2 mit großen Anteilen von B1 des GER</p> <p><i>Green Line 5, Units 1,2:</i></p> <p><b>Australia</b></p> <p><b>What next?</b></p>	<p><b><u>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Aussprache/Intonation:</b> sinngestaltendes Lesen, einfache strukturierte freie Rede</li> <li>- <b>Wortschatz:</b> Präsentationswortschatz, Stellungnahme und Argumentation, <i>relationships, Australian English, colloquialisms / slang</i>, elementares Vokabular zur Textbeschreibung, <i>politics, jobs and applications</i></li> <li>- <b>Grammatik:</b> <i>modal auxiliaries and substitutes, direct and indirect speech, language awareness</i></li> <li>- <b>Orthographie:</b> Rechtschreibmuster als Hilfen nutzen (<i>word formation</i>), aktive Nutzung der PC-Rechtschreibprüfung</li> </ul>
<p><b>Ergänzungstexte und Medien (Lektüre, Film, etc.):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Filmsequenzen zum Lehrwerk</li> <li>- Filmsequenzen aus <u>Rabbit-Proof Fence</u></li> <li>- Auszüge aus James Moloney: <u>Angela</u></li> <li>- Lektüre einer Ganzschrift in 9.1 oder 9.2 (z.B. Oates: <u>Big Mouth, Ugly Girl</u>)</li> </ul>	<p><b><u>Methodische Kompetenzen</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Hör-/Leseverstehen:</b> globales, detailliertes und selektives Verstehen, <i>taking notes</i></li> <li>• <b>Sprechen und Schreiben:</b> Textproduktion und -überarbeitung Textumwandlungen literarischer Texte, Sach- u. Gebrauchstexte (Bewerbungsschreiben)</li> <li>• <b>Umgang mit Texten/Medien:</b> Elemente einer Kurzgeschichte, Erzähltexte in Dialoge umwandeln, Geschichten ergänzen, Figureninterviews, Internetnutzung</li> <li>• <b>Sprachenlernen:</b> Materialbeschaffung, Projektarbeit in der FS, <i>presentation skills</i></li> </ul>	<p><b>Leistungsfeststellungen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Klassenarbeiten:</b> 1 (45min)</li> <li>- <b>1 Mündliche Kommunikationsprüfung</b> ersetzt die zweite der schriftlichen KA</li> <li>- <b>regelmäßige Überprüfung sprachlicher Mittel</b> (Wortschatz, Aussprache)</li> </ul>

<p><b>Projektarbeit (optional):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- English and Politics: The US</li> <li>- Schreiben eines Drehbuchs</li> </ul>	<p><b><u>Kommunikative Kompetenzen</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Sprechen:</b> einfache förmliche Pro- und Kontraddiskussionen, Arbeitsergebnisse präsentieren, Umfrage, Kurzvorträge</li> <li>• <b>Hörverstehen und Hörsehverstehen:</b> wesentliche Informationen in Filmsequenzen</li> <li>• <b>Schreiben:</b> Inhalt/Form einfacher literarischer Texte/Sachtexte kommentieren, Artikel, Biographien, kreatives Schreiben, begründete Stellungnahme</li> <li>• <b>Leseverstehen:</b> Sachtexte (u.a. Berichte, Informationstexte, öffentliche Rede, narrative und einfache poetische Texte</li> <li>• <b>Sprachmittlung:</b> Alltagsgespräche, Sach- und Gebrauchstexte, Songs</li> </ul>	<p><b>Möglichkeiten fächerübergreifenden Arbeitens:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Politische Systeme, Wahlkampf (→ Politik)</li> </ul>
<p><b><u>Interkulturelle Kompetenzen</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Orientierungswissen:</b> <i>TV and internet, democracy in the UK and USA, Royal Family, careers: interests, applications, job interviews</i></li> <li>• <b>Werte:</b> Stereotypen und Klischees in den Medien, Menschenrechte und Werte, <i>tolerance and respect</i>, Rassenintegration, Zivilcourage</li> <li>• <b>Handeln in Begegnungssituationen:</b> <i>chatrooms across cultures</i>, kulturspezifische Konventionen in berufsbezogenen Begegnungssituationen</li> </ul>	<p><b><u>Jgst. 9</u></b></p> <p><b>2. Halbjahr</b></p> <p>Kompetenzstufe B1 des GER</p> <p><i>Green Line 5, Units 3,4:</i></p> <p><b>Media-mad</b></p> <p><b>Human Rights</b></p>	<p><b><u>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Aussprache/Intonation:</b> einfach strukturierte freie Rede angemessen realisieren, sinngebendes Lesen</li> <li>- <b>Wortschatz:</b> Präsentations- und Argumentationswortschatz, kritisch kommentieren</li> <li>- <b>Grammatik:</b> Partizipial- und Gerundialkonstruktionen, weitere Möglichkeiten um Zukünftiges, Annahmen und Bedingungen auszudrücken, <i>dynamic and stative verbs, emphasis</i></li> <li>- <b>Orthographie:</b> aktive Nutzung der PC-Rechtschreibprüfung</li> </ul>
<p><b>Ergänzungstexte und Medien (Lektüre, Film, etc.):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- DVD Filmsequenzen zum Lehrwerk</li> <li>- Ausschnitte aus Dokumentarfilmen / Reportagen / TV-Nachrichten (z.B. <u>The Monarchy – The Royal Family at Work</u>)</li> <li>- Ganzschrift in 9.1 oder 9.2, z.B. Oates: <u>Big Mouth, Ugly Girl</u></li> </ul>	<p><b><u>Methodische Kompetenzen</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Hörverstehen:</b> globales HV, <i>skimming and scanning, speech and its effects</i></li> <li>• <b>Leseverstehen:</b> detailliertes LV</li> <li>• <b>Sprechen:</b> szenische Texte vortragen / spielen</li> <li>• <b>Schreiben:</b> Textproduktion, -strukturierung, -umwandlung</li> <li>• <b>Umgang mit Texten/Medien:</b> berufs- und ausbildungsorientierte Internetnutzung und Rollenspiele</li> <li>• <b>Sprachenlernen:</b> <i>presentation skills</i>, Umfrage, <i>e-learning</i>, <i>self-assessment</i></li> </ul>	<p><b>Leistungsfeststellungen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Klassenarbeiten: 2</b> (je 90min), 1. Arbeit im 2. HJ als <b>Parallelarbeit</b></li> <li>- <b>regelmäßige Überprüfung sprachlicher Mittel</b> (Wortschatz, Aussprache)</li> <li>- ggf. Inhaltsabfrage zur Lektüre</li> </ul>

## 1.5 Fördermodule für die Sekundarstufe I

### 1.5.1 Jahrgangsstufe 5

#### 1. Halbjahr

- **Pronunciation, Stress, Speaking – Aussprache, Intonation, Sprechen und Listening Comprehension – Übungen zum Hörverstehen**
  - Training der korrekten Aussprache
  - Vorlesen: Betonung, Satzmelodie, “*th*“, sinngebendes Lesen
  - Einfache Fragen mündlich formulieren und beantworten
- **Vocabulary and Spelling – Wortschatz und Orthographie und Learning Strategies – Lernstrategien für die Fremdsprache**
  - Vokabellernstrategien (Kartei, Angebot für das Handy, schriftliches Üben etc.)
  - Wortfelder
  - Rechtschreibregeln (z.B. Plural “-ie“, Groß- und Kleinschreibung, etc.)
  - Zeichensetzung (Anführung) etc. ...)
- **Writing – Schreibkompetenz; Satzbau**
  - Einfache Sätze bilden, z.B. sich vorstellen, *my school, my family, etc.*
  - Aussagesätze, Verneinungen, Fragen bilden → *sentence structure!* (Merkregeln, z.B. S-P-O, etc.)

#### 2. Halbjahr:

- **Grammar Revision – Grammatikwiederholung und Writing – Schreibkompetenz**
  - Wiederholung und Anwendung grundlegender Grammatikthemen (Pronomen, *simple present, present progressive*, Umschreibung mit „*to do*“, etc...).
- **Writing – Schreibkompetenz; Satzbau**
  - Kontrastive Übungen zum Gebrauch von *simple present* und *present progressive* -> *signal words*
  - Aussagesätze, Verneinungen, Fragen bilden → *sentence structure!* (Merkregeln)
- **Reading – Festigung der Lesekompetenz und Speaking - Aussprache- und Intonationstraining**
  - Vorbereiten von längeren Lese passages
  - sinngebendes Vorlesen
  - Übungen zur Aussprache

## 1.5.2 Jahrgangsstufe 6

### 1. Halbjahr:

- **Pronunciation, Stress, Speaking – Aussprache, Intonation, Sprechen und Listening Comprehension – Übungen zum Hörverstehen**
  - Training der korrekten Aussprache
  - Vorlesen: Betonung, Satzmelodie, “th“, sinngabendes Lesen
  - Fragen mündlich formulieren und beantworten
  - Erkennen und Zuordnen von Lauten
  - Informationsentnahme aus Hörtexten, Sprachmittlung
- **Vocabulary and Spelling – Wortschatz und Orthographie und Learning Strategies – Lernstrategien für die Fremdsprache**
  - Vokabellernstrategien (Kartei, Angebot für das Handy, Phase 6, schriftliches Üben etc.)
  - Wortfelder
  - Rechtschreibregeln (z.B. Plural “-ie“, Groß- und Kleinschreibung, etc.)
  - Zeichensetzung (Anführung) etc. ...)
- **Writing – Schreibkompetenz; Satzbau und Tense Revision – Wiederholung der Zeiten**
  - Kontrastive Übungen zum Gebrauch von *simple present* und *present progressive*, je nach Zusammenhang / Textsorte. → *signal words*
  - Aussagesätze, Verneinungen, Fragen bilden → *sentence structure!* (Merkregeln)

### 2. Halbjahr:

- **Grammar Revision – Grammatikwiederholung und Writing – Schreibkompetenz**
  - Wiederholung und Anwendung komplexer Grammatikthemen (comparison of adjectives, question tags, some/any and compounds, sub-clauses with conjunctions, etc...) und deren Verwendung in selbst formulierten Texten
- **Writing – Schreibkompetenz; Satzbau und Tense Revision – Wiederholung der Zeiten**
  - Kontrastive Übungen zum Gebrauch von *simple present*, *present progressive*, *simple past*, *past progressive* je nach Zusammenhang / Textsorte. → *signal words*
  - Aussagesätze, Verneinungen, Fragen bilden → *sentence structure!* (Merkregeln)
- **Reading – Festigung der Lesekompetenz und Speaking - Aussprache- und Intonationstraining**
  - Vorbereiten von längeren Lesepassagen
  - verschiedene Textsorten
  - sinngabendes Vorlesen
  - Übungen zur Aussprache

### 1.5.3 Jahrgangsstufe 7

#### 1. Halbjahr:

- **Revision – Wiederholung der Zeiten**

Wiederholung der Bildung und Verwendung der bislang bekannten Zeiten (mögl. in Verbindung mit entspr. Textsorten, d.h. *present tenses* anhand von *summaries*, Bild-beschreibungen, Dialogen etc., *past tenses* anhand von Nach-erzählungen, Geschichten, etc.):

*simple present (3rd-person-s!)*

*present progressive*

*simple past*

*past progressive*

*present perfect*

inklusive der Signalwörter in Aussagesätzen, Verneinungen und Fragen.

- **Vocabulary and Spelling – Wortschatz und Orthographie**

- Vokabellernstrategien (Kartei, Angebot für das Handy, Phase 6 etc.)
- Wortfelder
- Wortbildung
- Rechtschreibregeln (z.B. Plural “-ie“, Groß- und Kleinschreibung, etc.)
- Zeichensetzung (Anführung) etc. ...)

- **Pronunciation, Stress, Speaking – Aussprache, Intonation, Sprechen**

- Training der korrekten Aussprache
- Vorlesen: Betonung, Satzmelodie, “*th*“, sinngebendes Lesen
- Fragen mündlich formulieren und beantworten

#### 2. Halbjahr:

- **Writing Texts – Texte schreiben**

**Schriftliches Beantworten von Fragen:**

- *note-taking* und Texte vorstrukturieren
- ausformulieren (Wahl der richtigen Zeit!, *connectives*, Satzbau)  
→ siehe Schwerpunkt unten!
- Korrektur lesen (Zeitplanung, von hinten nach vorn etc.)

- **Complex Sentence Structures – Bildung und Verwendung komplexer Satzstrukturen und Tense Revision – Wiederholung der Zeiten**

- Bildung längerer, komplexer Sätze (if-clauses, relative clauses, sub-clauses with conjunctions, connectives, etc...) und deren Verwendung in selbst formulierten Texten
- Wiederholung der bisher bekannten Zeiten im Zusammenhang mit den zu formulierenden Texten (Aussagesätze, Verneinungen, Fragen)

- **Grammar Revision – Grammatikwiederholung**

- Wiederholung und Anwendung komplexer Grammatikthemen (adjective / adverb, *past perfect*, *active voice* / *passive voice*, etc...)



## 1.5.4 Jahrgangsstufe 8

### 1. Halbjahr:

- **Pronunciation, Stress, Speaking – Aussprache, Intonation, Sprechen**
  - Training der korrekten Aussprache
  - Vorlesen: Betonung, Satzmelodie, “th“, sinngebendes Lesen
  - Fragen mündlich formulieren und beantworten
  
- **Tense Revision – Wiederholung der Zeiten**  
 Wiederholung der Bildung und Verwendung der bislang bekannten Zeiten (möglichst in Verbindung mit entsprechenden Textsorten, d.h. *present tenses* anhand von *summaries*, Bildbeschreibungen, Dialogen etc., *past tenses* anhand von Nacherzählungen, Geschichten, Zeitungsberichten etc.) Zu übende Aspekte in allen Zeiten:
  - simple present (3rd-person-s!)
  - present perfect
  - simple past
  - sentence structure in statements,
  - questions and negations
  - signal words
  - passive
  - progressive forms
  
- **Vocabulary and Spelling – Wortschatz und Orthographie**
  - Vokabellernstrategien (Kartei, Angebot für das Handy, Phase 6 etc.)
  - Wortfelder
  - Wortbildung
  - Rechtschreibregeln (z.B. Plural “-ie“, unregelmäßige Pluralbildung, z.B. *life/lives etc*)
  - Zeichensetzung (Anführung) etc. ...)

### 2. Halbjahr:

- **Writing Texts – Texte schreiben**  
 Schriftliches Beantworten von Fragen:
  - *note-taking* und Texte vorstrukturieren
  - ausformulieren (Wahl der richtigen Zeit!, *connectives*, Satzbau) → siehe unten!
  - Korrektur lesen (Zeitplanung, rückwärts lesen, etc.)
  
- **Complex Sentence Structures – Bildung und Verwendung komplexer Satzstrukturen und Tense Revision – Wiederholung der Zeiten**
  - Bildung längerer, komplexer Sätze (if-clauses, defining and non-defining relative clauses, sub-clauses with conjunctions, connectives, etc...) und deren Verwendung in selbst formulierten Texten
  - Wiederholung der Bildung und Verwendung der bislang bekannten Zeiten in Verbindung mit entspr. Textsorten, d.h. present tenses anhand von summaries

- (3<sup>rd</sup> person -s!) Bildbeschreibungen, Dialogen etc., past tenses anhand von Nacherzählungen, Geschichten, Zeitungsberichten etc.)
- irregular verbs
- **Grammar Revision – Grammatikwiederholung und Listening and speaking skills – Hörverstehen und Sprachfertigkeit**
  - Wiederholung und Anwendung komplexer Grammatikthemen (adjective/adverb, past perfect, active voice/passive voice, etc...)
  - telephone messages, register, mediation

### 1.5.5 Jahrgangsstufe 9

#### 1. Halbjahr:

- **Pronunciation, Stress, Speaking – Aussprache, Intonation, Sprechen**
  - Training der korrekten Aussprache
  - Vorlesen längerer Textpassagen: Betonung, Satzmelodie, “th“, sinngebendes Lesen
  - komplexere Fragen eigenständig mündlich formulieren und beantworten
- **Tense Revision – Wiederholung der Zeiten**  
Wiederholung der Bildung und Verwendung der bislang bekannten Zeiten (möglichst in Verbindung mit entsprechenden Textsorten, d.h. *present tenses* anhand von **summaries**, Bildbeschreibungen, Dialogen etc., *past tenses* anhand von Geschichten, Zeitungsberichten etc.) Zu übende Aspekte in allen Zeiten:
  - simple present (3<sup>rd</sup>-person-s!)
  - present perfect
  - simple past
  - sentence structure in statements,
  - questions and negations
  - signal words
  - passive
  - progressive forms
- **Vocabulary and Spelling – Wortschatz und Orthographie**
  - Wortfelder
  - Wortbildung
  - Rechtschreibregeln (z.B. Plural “-ie“, unregelmäßige Pluralbildung, z.B. *life/lives etc*)
  - Zeichensetzung (Anführung) etc. ...)
  - Umgang mit dem Wörterbuch trainieren
  - Sprachmittlung
  - Textbesprechungs- und Analysevokabular, Vokabular zur Meinungsäußerung
  - Registerunterschied, z.B. *formal vs. informal*

---

## 2. Halbjahr:

- **Writing Texts – Texte schreiben**  
Schriftliches Beantworten von Fragen:
  - *note-taking* und Texte vorstrukturieren
  - ausformulieren (Wahl der richtigen Zeit!, *connectives*, Satzbau) → siehe unten!
  - Texte strukturieren: Einleitung, Fazit, Zitate, Textverweise
  - Korrektes Zitieren
  - Korrektur lesen (Zeitplanung, rückwärts lesen, etc.)
  
- **Complex Sentence Structures – Bildung und Verwendung komplexer Satzstrukturen und Tense Revision – Wiederholung der Zeiten**
  - Bildung längerer, komplexer Sätze (if-clauses, defining and non-defining relative clauses, sub-clauses with conjunctions, connectives, etc...) und deren Verwendung in selbst formulierten Texten
  - Wiederholung der Bildung und Verwendung der bislang bekannten Zeiten in Verbindung mit entspr. Textsorten, d.h. present tenses anhand von summaries
  - *connectives* im Zusammenhang zum ZIELTEXT verwenden (Analysevokabular, Wortschatz für Kommentar, etc.)
  - irregular verbs
  
- **Grammar Revision – Grammatikwiederholung und Listening and speaking / viewing skills – Hör- und Hör-Sehverstehen und Sprachfertigkeit**
  - Wiederholung und Anwendung komplexer Grammatikthemen (adjective/adverb, past perfect, active voice/passive voice, etc...)
  - Training von Hör- und Hörsehverstehen (Audiotexte, Filmsequenzen)
  - *Speaking Skills* / Präsentieren

## 1.6 Grundsätze der Leistungsbewertung und -rückmeldung

Auf der Grundlage von § 48 SchulG sowie Kapitel 3 des Kernlehrplans Englisch hat die Fachkonferenz im Einklang mit dem entsprechenden schulbezogenen Konzept Grundsätze zur Leistungsbewertung und Leistungsrückmeldung beschlossen. Diese sind in dem Dokument „Leistungsbewertungskonzept“ zu finden.

## 2 fächerverbindende und fächerübergreifende Angebote

Im Englischunterricht bietet sich in verschiedenen Themenbereichen immer wieder eine Kooperation mit anderen Fächern an, die häufig in Form einer fächerübergreifenden Behandlung, beispielsweise von interkulturellen Fragestellungen, gestaltet ist. Es ist wünschenswert, das fächerübergreifende und fächerverbindende Arbeiten in Zukunft noch weiter auszubauen, z.B. in den unten genannten Bereichen, in denen teilweise bereits wertvolle Erfahrungen gesammelt werden konnten.

### **Möglichkeiten fächerübergreifenden Arbeitens:**

#### **Stufe 5:**

- *my new school* (Bezug zum Fach Deutsch; Klassenlehrer)
- Karten und Symbole - Schwerpunkt: Großbritannien (Bezug zum Fach Geografie)
- Abenteuer- und Geistergeschichten (Bezug zum Fach Deutsch)

#### **Stufe 6:**

- Umgang mit Lernsoftware (Bezug zu verschiedenen Fächern, z.B. Deutsch, 2. Fremdsprache, etc.)
- Textform Bericht (Bezug zum Fach Deutsch)
- Charaktere in Geschichten untersuchen (Bezug zum Fach Deutsch)

#### **Stufe 7:**

- Erproben britischer bzw. amerikanischer Sportarten (Kooperation mit dem Fach Sport)
- Argumentieren und Streitgespräche führen (Bezug zum Fach Deutsch)
- Biologieunterricht: nach Möglichkeit einfache Materialien und Module in englischer Sprache
- Wetter und Klima in Großbritannien (Bezug zum Fach Geografie)
- Werbung (Bezug zu den Fächern Deutsch und Kunst)

#### **Stufe 8:**

- Internetrecherche und Umgang mit Textverarbeitungsprogrammen (Bezug zu verschiedenen Fächern)
- Kultur und Geschichte der USA (Bezug zum Fach Geografie)

#### **Stufe 9:**

- Politische Systeme, Wahlkampf (Bezug zum Fach Politik)
- Kultur und Geschichte Australiens (Bezug zum Fach Geografie)
- Bewerbungsschreiben und Lebensläufe (Bezug zum Fach Deutsch und zum Betriebspraktikum)

#### **Stufe 10 (Einführungsphase):**

- Jugendliche und Sozialisation / soziale Rolle (Bezug zu den Fächern Sozialwissenschaften und Geschichte)
- Textanalyse, Stilmittel (Bezug zum Fach Deutsch)

#### **Stufe 11 (Qualifikationsphase 1):**

- Geschichte und Politik Großbritanniens und der USA (Bezug zu den Fächern Geschichte und Sozialwissenschaften)
- Umgang mit Literatur und vertiefende Textanalyse (Bezug zum Fach Deutsch)

#### **Stufe 12 (Qualifikationsphase 2):**

- Wissenschaft und Gentechnik (Bezug zum Fach Biologie, aber evtl. auch zu Religion und Philosophie)
- Globalisierung (Bezug zu den Fächern Sozialwissenschaften und Biologie)
- Umgang mit Literatur und vertiefende Textanalyse (Bezug zum Fach Deutsch)

Im Bereich des **fächerverbindenden Lernens** spielt das bilinguale Wahlfach Biologie auf Englisch im Wahlpflichtbereich II im Rahmen des Schulprogramms eine zentrale Rolle (vgl. gesonderter schulinterner Lehrplan).

Auch internationale Kontakte (Comenius-/Erasmus-Schulpartnerschaften bzw. die Schüleraustausche mit Schweden und Holland) beinhalten fächerverbindenden Vorgehensweisen, z.B. bei der Durchführung von trinationaler Projektarbeit im Rahmen der Austausch.

Hier sind die Fächer Englisch, Französisch und Politik / Sozialwissenschaften maßgeblich beteiligt und kooperieren nach engen Absprachen (vgl. Konzept zu Schüleraustauschen).

### 3 Einsatz von neuen Medien im Fach Englisch

Alle Lehrerräume verfügen über einen Internetanschluss und eine Reihe von Räumen ist bereits mit einem interaktiven *Whiteboard* ausgestattet. Somit ist eine moderne Form des Fremdsprachenunterrichts möglich.

Das aktuell verwendete Lehrbuch (Klett, *Green Line*) berücksichtigt die Förderung medialer Kompetenzen in besonderer Weise. Den Fachkollegen und ihren Schülern stehen daher zum Lehrbuch passende multimediale Ergänzungen (DVD mit Filmsequenzen, digitale Folien, *weblinks*, Hörvestehens-CDs für Unterricht und zu Hause, etc. zur Verfügung)

Da die nicht mit *Whiteboards* ausgestattete Fachlehrerräume alle über Fernseher und DVD-Spieler verfügen, ist der vom Lehrplan vorgeschriebenen Einsatz audiovisueller Medien bereits ab Klasse 5 problemlos umsetzbar und ein an der Verwendung authentischer Materialien orientierter Unterricht in den höheren Jahrgangsstufen wird begünstigt.

Insbesondere die Nutzung der interaktiven Tafel unterstützt die Verwendung vielfältiger medialer Zugänge. Tafelbilder können ebenso eingesetzt werden, wie audiovisuelle Materialien. Der Internetanschluss ermöglicht bei Sachfragen eine direkte Recherche und kann gleichzeitig für die gezielte Wiedergabe und Einbindung von Videos und *Podcasts* genutzt werden.

Auch die beiden zur Verfügung stehenden iPad-Koffer finden vielfältige Verwendung im Englischunterricht, z.B. bei der Erstellung von kurzen Filmen (iMovie), Präsentationen (Keynotes), Podcasts sowie bei der Internetrecherche.

Im Rahmen internationaler Kommunikation (Email-Projekte) wird regelmäßig insbesondere der Multimediaraum (119) genutzt, um direkt per Email mit Partnerklassen im Ausland zu kommunizieren.

Wünschenswert wäre in diesem Bereich ggf. ein Ausbau der Kommunikationsmöglichkeiten (z.B. Skype, Blogs, Chatrooms, o.ä.).

Zur Internetrecherche und Präsentationserstellung (z.B. im Projektunterricht) werden zudem regelmäßig die Räume 119 und die Mediothek genutzt. Letztere bietet sich vor allem für die ganzheitliche Nutzung aller Medienformen an (Bücher, Zeitschriften, digitale Medien und Internet).

## 4 Fortbildungen im Fachbereich Englisch

Im Fach Englisch nehmen die Kolleginnen und Kollegen regelmäßig an fachwissenschaftlichen und fachdidaktischen Fortbildungen teil.

Zusätzlich werden die Angebote der Bezirksregierungen und der regionalen Kompetenzteams wahrgenommen.

Aktuelle Schwerpunkte sind Fortbildungen zur Umsetzung der neuen Kernlehrpläne Sek. II und zur Umsetzung der mündlichen Kommunikationsprüfungen, v.a. in der Gymnasialen Oberstufe.

Ein weiterer langjähriger Schwerpunkt der Arbeit ist die Gestaltung des Übergangs im Englischunterricht zwischen der Grundschule und dem Gymnasium. Neben Austausch mit den benachbarten Grund- und Sekundarschulen sind hier auch überregionale Fortbildungen besucht worden (z.B. Thementag „Englisch als Kontinuum“ des Kompetenzteams Oberberg am 30.09.2010).

Auch die Weiterentwicklung internationaler Kontakte im Rahmen des Fremdsprachenunterrichts wird durch den Besuch von Fortbildungen regelmäßig unterstützt (z.B. Erasmus+-Fortbildungen, Fortbildungen zur Unterstützung der Fremdsprachenassistenten, etc.)

Im Rahmen des Angebots zum Erwerb von Fremdsprachenzertifikaten (v.a. Cambridge-ESOL) werden regelmäßig Fortbildungen besucht, die im Zusammenhang mit der Vorbereitung und Durchführung der entsprechenden Prüfungen stehen.

Aufgrund der erfolgten Ausstattung vieler Klassenräume mit interaktiven *Whiteboards* besteht die Möglichkeit in einem wesentlich größeren Maße als zuvor die neuen Medien zu nutzen. Vor allem in diesem Bereich wäre ein weiteres Fortbildungsangebot zur optimalen Integration im Unterricht wünschenswert.



Weitere wünschenswerte Schwerpunktthemen für Fortbildungsveranstaltungen in den kommenden Schuljahren sind:

- Durchführung und Bewertung mündlicher Prüfungen (anstelle von Klassenarbeiten)
- Ausbau internationaler Kontakte (z.B. *e-twinning*)
- berufsorientierte Kommunikation (*Business English*)
- Nutzung des Internets im Unterricht, Recherchetraining, u.ä.